نادي القرّاء
المستوى الرابع
4



حَشَراتٌ في كلِّ مكان

دار العلم للملايين

شارِكوا أولادَكم القراءةَ بصوتٍ عالٍ

تُظْهِرُ الأبحاثُ أَنَّ قراءةَ الكُتُبِ بصوْتٍ عالٍ من أهمِّ المقوّماتِ في مساعدةِ الأولادِ على تعلُّم القراءة.

- شارِكُوا بحيويَّة، فكلّما أَظْهَرْتُمُ المزيدَ من الحَماس، ازدادَ استمتاعُ الأولادِ بقراءةِ الكتاب.
- أثناءَ القراءةِ، يُفَضَّلُ تمريرُ الإصْبَع تحت الكَلِمات وذلك للرَّبطِ بيْنها وبينَ القِصّةِ والمعاني.
- اترُكُوا لأولادِكمُ الوقتَ الكافي لتفحُّصِ الرسُّومِ، وحفّزُوهم للتعليقِ على محتَوَيات الصور.
- شجّعوا أولادَكم الصِّغارَ على المشاركةِ في القراءة في حالِ وجودِ جملٍ متكرِّرةٍ في النَّص.
- اربُطوا أحداثَ القِصَّة بالأحداثِ المماثِلَة في حياةِ أولادِكم.
- توقّفوا عن القراءةِ للردِّ على أسئلَةِ أولادِكم واستِفْساراتِهم، فهي فرصةٌ للتَّعرفِ على أفكارِهم.

استمِعُوا إلى أولادِكم وهم يقرأون بصوتٍ عالٍ

إنَّ العنايَةَ والإطراءَ والتشجيعَ ورفْعَ المعنويّاتِ ضرورةٌ هامّةٌ لاستِمرار جهودِ أولادِكم في تَعلُّم القراءة.

كما أنَّ عَلَيْكم تجنُّبَ انتقادِ أولادِكم أو توبيخِهم لعجْزِهم عن القراءةِ أو الاستيعابِ، وحاذِروا الاستهزاءَ بهم أو السخريةَ من أَخْطائِهم.

- أثناءَ القراءةِ وفي حالِ سؤالِ أَوْلادِكُم عن مَعْنَى إحدى الكلماتِ، اشْرَحُوا المعنى فوْراً كي لا يَحدُثَ انقطاعٌ في تسلسلِ القِصَّةِ، ولا تطْلُبُوا مِنْهُم تهجئَةَ هذه الكلمة.
- من ناحيةٍ أخرى، إذا بادَرَ ولَدُكُم إلى تهجئَةِ الكلمَةِ لا تَعْتَرِضُوه.
- إذا ارتجل ولَدُكُم أثناءَ القراءةِ مستعمِلاً كلمةً مكان أخرى دون أن يُحْدِثَ ذلك تغييراً في المعنى، كاستعماله كلمة «شارع» مثلاً بدلاً من «طريق»، فلا تَقْطَعُوا عليه قراءته بداعي التَّصحيح.
- أما إذا تغيَّرَ المعنى، فاطْلُبُوا منه معاودَةَ القراءةِ بسببِ عدم فَهْمِكُمْ للمقطعِ الّذي تَمَّتْ تِلاوَتُهُ.
- بعد استِمْتَاعِ الولدِ بقراءَةِ القصةِ، ولدى معاوَدةِ قراءةِ الكتاب، يبدأُ الأهْل بالتَّركيزِ على تصحيحِ الأخطاءِ اللَّفظيَّةِ والمزيد من شرحِ المعاني وغيرِها من الأمُور.
- يبقى الأهمُّ، وهو الاستمتاعُ بإقبالِ أولادِكم على المطالعةِ، والمثابرةِ على تشجيعهم على هذه الهوايةِ المفيدَةِ المثْمرةِ، ولا تنسَوا أنَّكم المثلُ الأعلى، ومنكم يتعلّم أولادُكم أوائلَ دروسِهم في الحياة.

أخيراً، تذكَّروا دَوْماً أنَّ الثَّناء على ما يقومُ به الأطفالُ هو الأساسُ في جُهودِ تَعْليم القراءة.

دار العلم للملايين
مؤسسة ثقافية للتأليف والترجمة والنشر

شارع مار الياس - بناية متكو - الطابق الثاني
هـاتـف : ٣٠٦٦٦٦ (١ ٩٦١ +)
فاكـس : ٧٠١٦٥٧ (١ ٩٦١ +)
ص.ب. : ١٠٨٥ بيروت - لبنان
internet site: www.malayin.com
e-mail: info@malayin.com

الطبعة الأولى
كانون الثاني/يناير ٢٠٠١
ترجمة: عبد الفتاح خطاب

طبع في لبنان

First published 2001 Beirut
Original Title:

Have You Seen Bugs?

تنفيذ: سامو برس غروب طباعة: مطبعة دار الكتب

حشراتٌ في كلِّ مكان





تأليف
جوان اوبنهيم

رسوم
رون برودا

دار العلم للملايين



حَشَراتٌ جِدُّ ضَئيلَةٍ،

كَذَرَّةِ الرَّمْلِ الصَّغيرَةِ.



حَشَراتٌ عَريضَةُ الجَناحَيْنِ،

بِحَجْمِ كَفٍّ أَوْ اثْنَتَيْنِ.



حَشَراتٌ مُقَلَّمَةٌ، مُبَقَّعَةٌ، مُخَطَّطَةٌ،

حَشَراتٌ مُرَقَّطَةٌ، مُنَقَّطَةٌ.



تَلْمَعُ كالْمَعْدِنِ ، تَطيرُ في الْهَواءِ،



بِأَلْوانِ قَوْسِ قُزَحَ تُوْمِضُ في

الضِّياءِ.



أَلْوانُها غامِقَةٌ سَوْداءُ

أَوْ كالْعُشْبِ خَضْراءُ،

بَعْضُها كَثيفٌ جِدًّا

وبَعْضُها الآخَرُ كالزُّجاجِ شَفّافٌ.



حَشَراتٌ بِشَكْلِ أَشْواكٍ أَوْ أَوْراقٍ
أَوْ عِيدانٍ، تَعيشُ في الْجُحورِ،



في الْجِبالِ، في الوِدْيانِ، في فُقاعاتِ
الْماءِ، أَوْ تَلْتَصِقُ بالأَشْجارِ



تَزْحَفُ، تَطيرُ، تَتَسَلَّقُ لَيْلاً ونَهارًا.
هَلْ تَرَى الحَشَراتِ؟



تَظْهَرُ أَوْ تَخْتَبِئُ، تَبْدو لِلَحْظَةٍ وَتَنْكَفِئُ
اِحْذَرِ الْحَشَراتِ الْمُتَباهِيَةَ، بِأَلْوانِها الْمُمَيَّزَةِ الزّاهِيَةِ.
حَشَراتٌ جَميلَةٌ أَنيقَةٌ وَقِحَةٌ جَسورَةٌ جَريئَةٌ.
سَهْلَةٌ رُؤْيَتُها لِلْعَينِ، اُنْظُرْ، الْفُرْصَةُ سانِحَةٌ

مِثْلُ إشاراتِ التَّحْذيرِ وَالإنْذارِ،
عَلاماتُ الْحَشَراتِ تُنْبِئُ بِالْأَخْطارِ.
أَنا سامَّةٌ! كَريهَةُ الرّائِحَةِ! لَئيمَةٌ!
أَنا أَلْدَغُ! اَلْبُعْدُ عَنّي غَنيمَةٌ!





هَلْ شاهَدْتَ الْحَشَراتِ كَيْفَ تَتَنَقَّلُ؟



حَشَراتٌ أَرْجُلُها طَويلَةٌ، تَقْفِزُ بِالطّولِ وَالْعَرْضِ

حَشَراتٌ أَرْجُلُها قَصيرَةٌ، تَزْحَفُ عَلى الأَرْضِ.

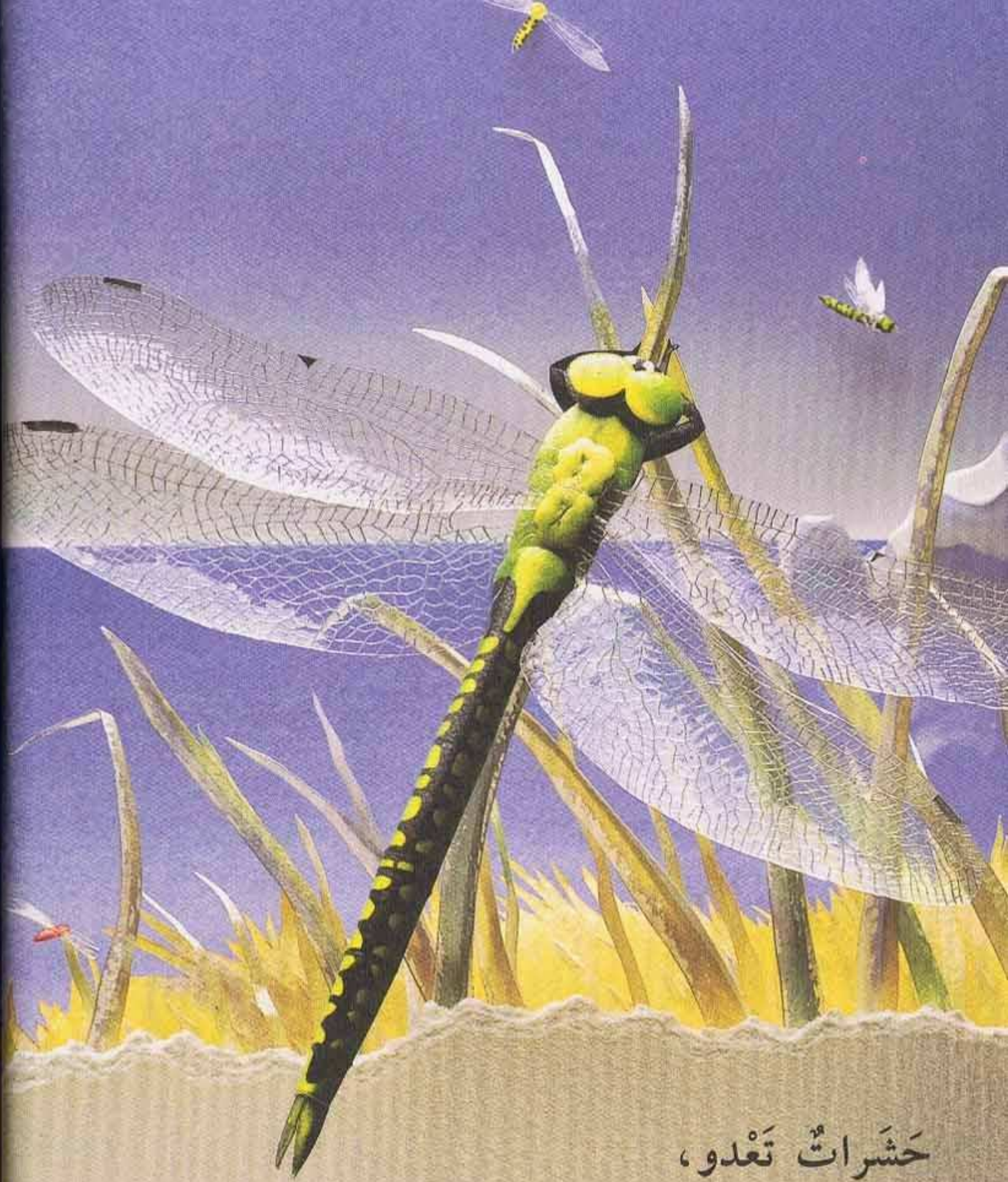


بَعْضُ الْحَشَراتِ سَريعٌ:

يَنْقَضُّ، يَقْفِزُ، يَثِبُ

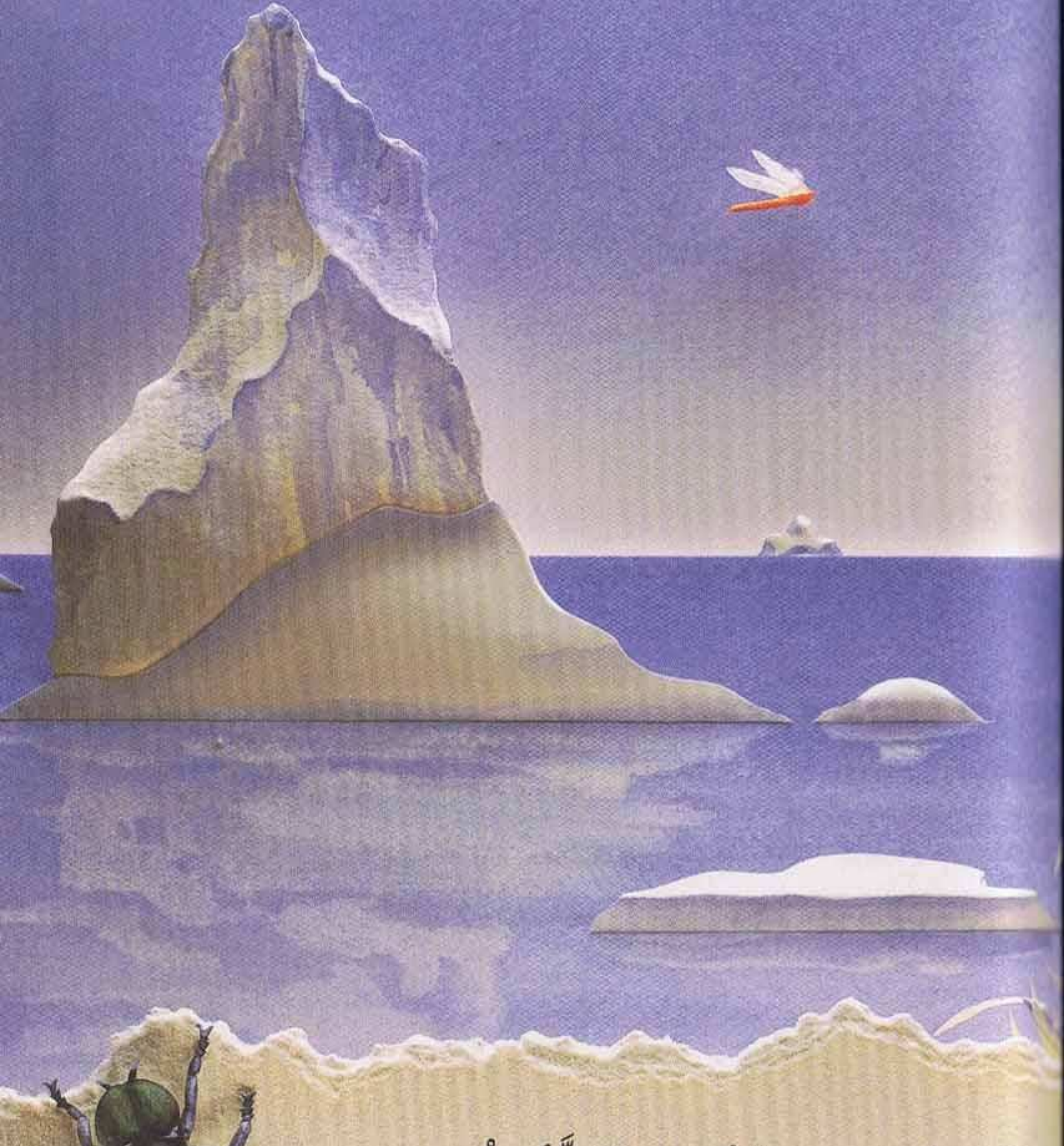
وَبَعْضُ الْحَشَراتِ بَطيءٌ:

يَزْحَفُ، يَنْسَلُّ، يَدِبُّ.



حَشَراتٌ تَعْدو،
تَغْطِسُ وَتَطيرُ
حَشَراتٌ تَطِنُّ حَوْلَ الْقَفيرِ(*).

* القفير: بيتُ الحَشرات.



تَزْحَفُ على السَّقْفِ، تَتَسَلَّقُ الْجِدارَ،
تَدِبُّ بِحَذَرٍ. وَبَعْضُها بَطيءٌ،
أَوْ عديمُ الْحَرَكَةِ، في حالَةِ الْخَدَرِ.



وَماذا عَنْ حَشَراتِ الْماءِ؟

تَنْزَلِقُ عَلى سَطْحِ الْماءِ

أَوْ تَثِبُ فَوْقَ الْماءِ

أَوْ تَسْبَحُ تَحْتَ الْماءِ.

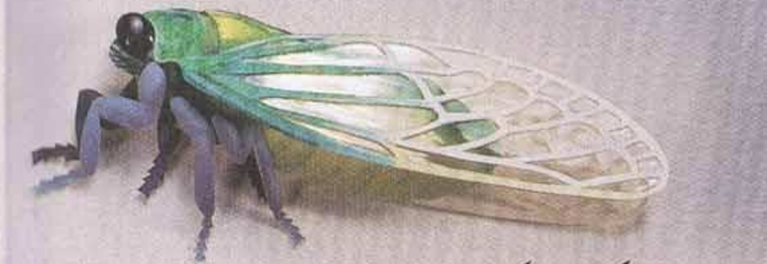
هَلْ رَأَيْتَ هٰذِهِ الْحَشَراتِ كَيْفَ تَفْعَلُ؟

تَسْبَحُ، تُحَلِّقُ،

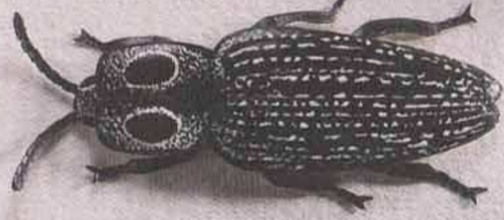
تدورُ أَوْ تَنْسَلُّ.



هل سَمِعْتَ الحَشَراتِ؟



لَيْسَ لَها صَوْتٌ، مَعَ هٰذا تَطِنُّ
وَيَمْلأُ طَنينُها الأَرْجاءَ،
أَرْجُلُها تَحْتَكُّ،
جَناحاها يُرَفْرِفانِ



تَئِزُّ في الأَنْحاءِ.
صَراصيرُ اللَّيْلِ في الْغاباتِ
تَنْتَظِرُ الظَّلامَ
تَحُكُّ أَرْجُلَها، تُسَقْسِقُ
تَعْزِفُ الأَنْغامَ.



لَيْسَ في رَأْسِها الصَّغيرِ أُذُنانِ

بَعْضُها يَسْمَعُ بِواسِطَةِ الرِّجْلَيْنِ،

وَبَعْضُها يَسْتَعْمِلُ قُرونَ الاِسْتِشْعارِ لِتُرْشِدَهُ،

وتَحْميهُ مِنَ الأَخْطارِ.

شُعَيْراتٌ بِها تَتَذَوَّقُ،

تَشُمُّ، تَسْمَعُ،

تَسْتَدِلُّ عَلى الحَشَراتِ الأُخْرى مِنْ جِنْسِها

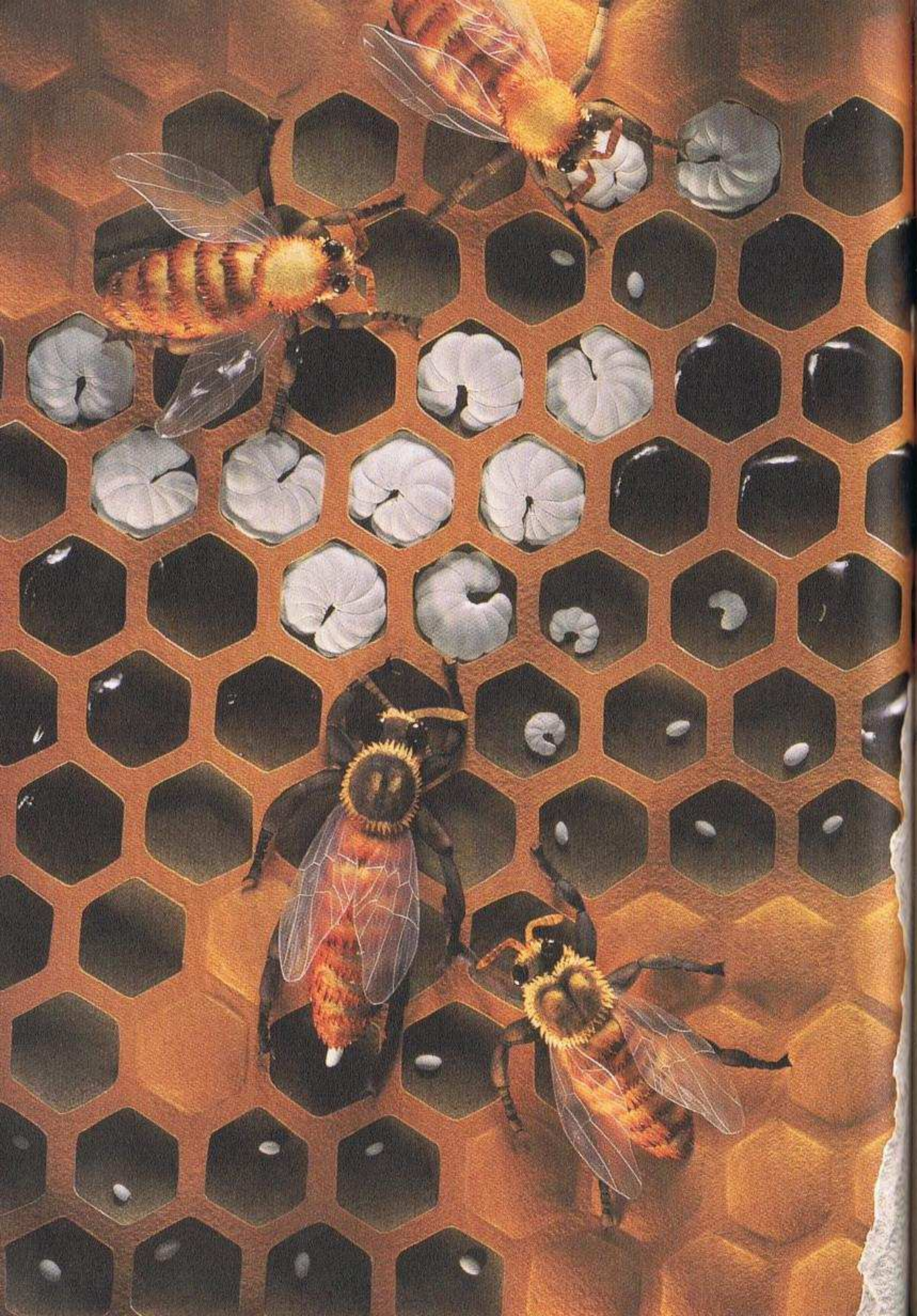
وَبِها تَجْتَمِعُ.

هَلْ شاهَدْتَ الْحَشَراتِ كَيْفَ تَأْكُلُ؟
بَعْضُها بِأَفْواهِها تَقْضِمُ،
تَمْضَغُ وَتَقْرِضُ السَّميكَ والرَّقيقَ،
حَشَراتٌ أُخْرى، مِثْلُ الفَراشَةِ،
بِأَفْواهِها تَرْشُفُ الرَّحيقَ.





الْحَشَراتُ تَعيشُ على النَّباتِ،
بَعْضُها يَأْكُلُ اللَّحْمَ،
بَعْضُها الآخَرُ يَرْشُفُ الرَّحيقَ
الْمُحَلَّى أَوْ نُقْطَةً مِنْ دَمٍ.



هَلْ رَأَيْتَ صِغارَ الْحَشَراتِ؟



داخِلَ الْجُحورِ،

في أَعْشاشٍ مِنَ الْوَبَرِ

مُلْتَفَّةً بِالأَوْراقِ، أَوْ في لِحاءِ الشَّـ

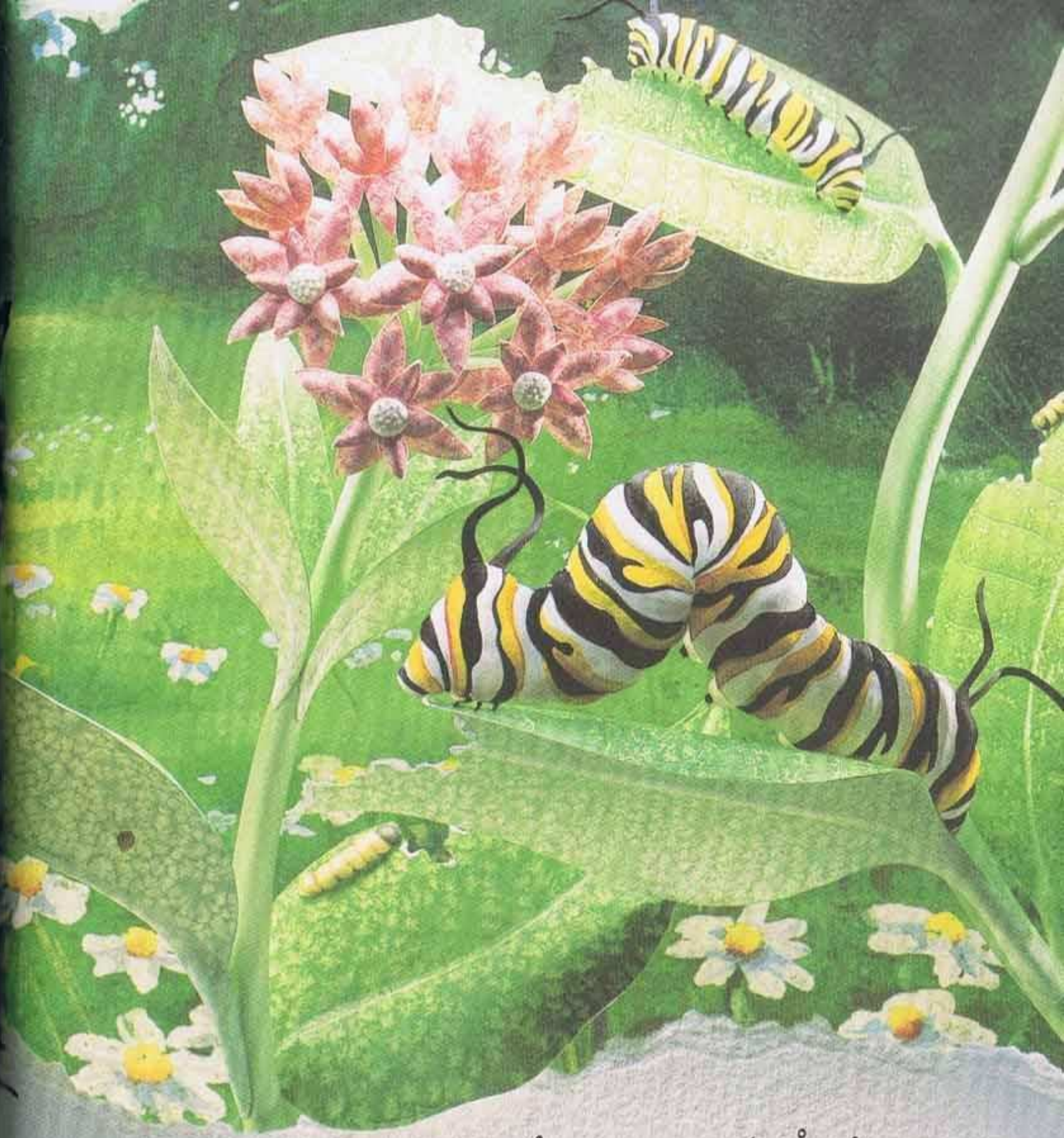
تَحْتَ الْماءِ، تَحْتَ الأَرْضِ،

في الْمَنْزِلِ، في الدُّكّانِ.

الْحَشَراتُ تَضَعُ الْبَيْضَ

في كُلِّ مَكانٍ.



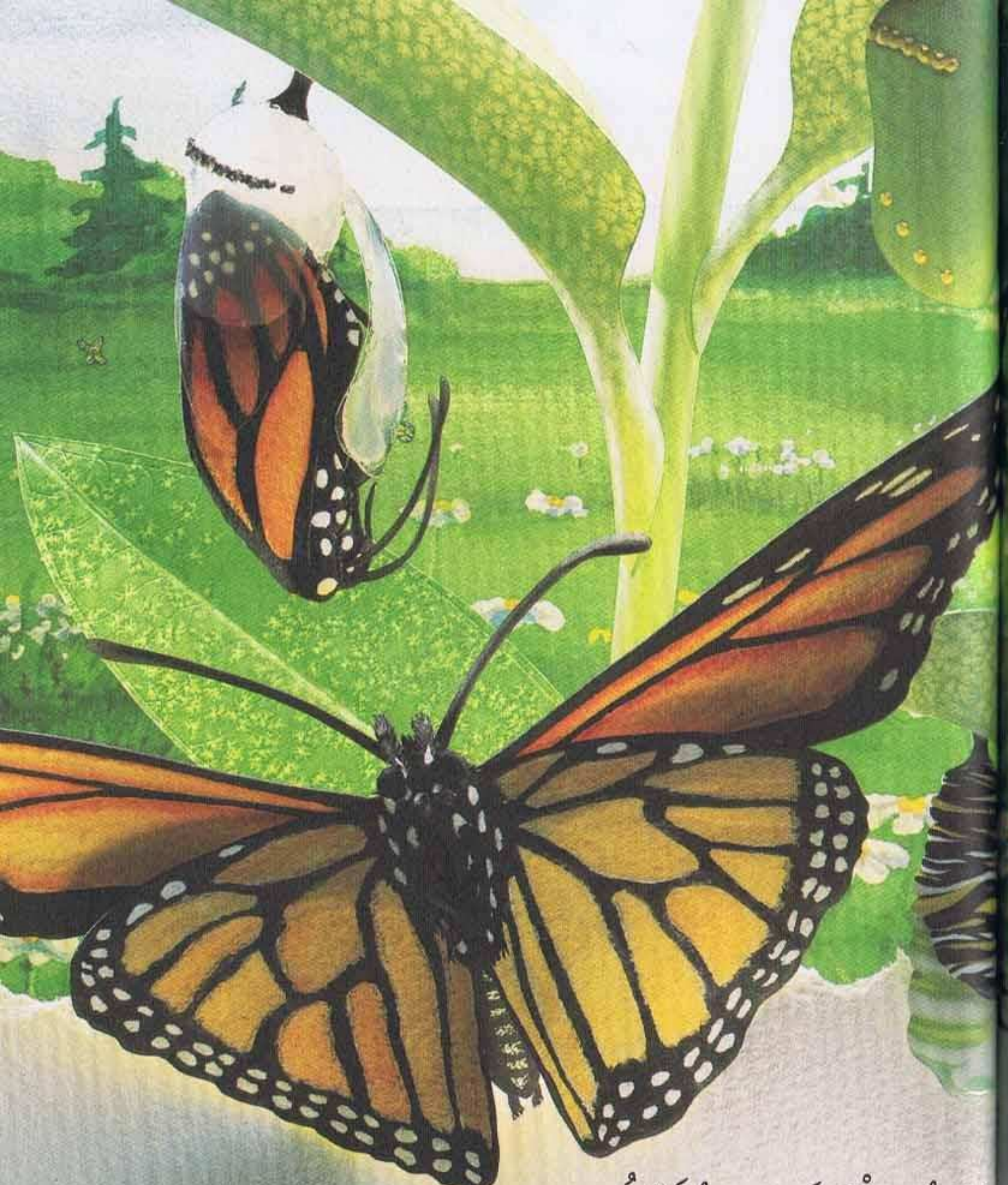


صِغارُ الْحَشَراتِ صَغيرَةٌ

لكِنْ لِفَتْرَةٍ قَليلَةٍ.

تَنمو بِسُرْعَةٍ كَبيرَةٍ

يَغْدو جِلْدُها مُمْتَلِئًا.



بَعْضُ الْحَشَراتِ يُكَوِّنُ

خادِراتٍ أَوْ يَحوكُ شَرانِقَ حُلْوَةً ما تَلْبَثُ حَتّى تَنْمُوَ

وتُرَى لَها أَجْنِحَةٌ عَريضَةٌ بَعْدَ مُرورِها بِتَحَوُّلاتٍ عَديدَةٍ.



هَل رَأَيْتَ الحَشَراتِ كَيْفَ تَعْمَلُ؟
مِنْ زَهْرَةٍ إلى زَهْرَةٍ، تَنْتَقِلُ الْحَشَرَةُ
تَحْمِلُ اللِّقاحَ وَتَفْتَخِرُ، وَتَنبُتُ الْحَدائِقُ فَتَزْدَهِرُ





لَوْلا الْحَشَراتُ لَكانَتِ الأَشْجارُ عارِيَةً
وَالْبَساتينُ جَرْداءَ خاوِيَةً خالِيَةً
لَوْلاها لَما كُنْتَ سَتَحْصُلُ على تُفّاحَةٍ
أَوْ بُرْتُقالَةٍ أَوْ إجّاصَةٍ، لَوْلاها لَما
كانَ هُناكَ بِطّيخٌ أَوْ تينٌ أَوْ ذُرَةٌ
أَوْ قَمْحٌ أَوْ طَحينٌ، لَوْلا الْحَشَراتُ لَكانَ
لَدَيْنا الْقَليلُ لِنَأْكُلَهُ.





تجمع، تغزل، تحفرُ جُحْرًا

تَحْرُسُ، تَرْتاحُ، تَبْني عُشًّا

لَيْلاً تَعْمَلُ



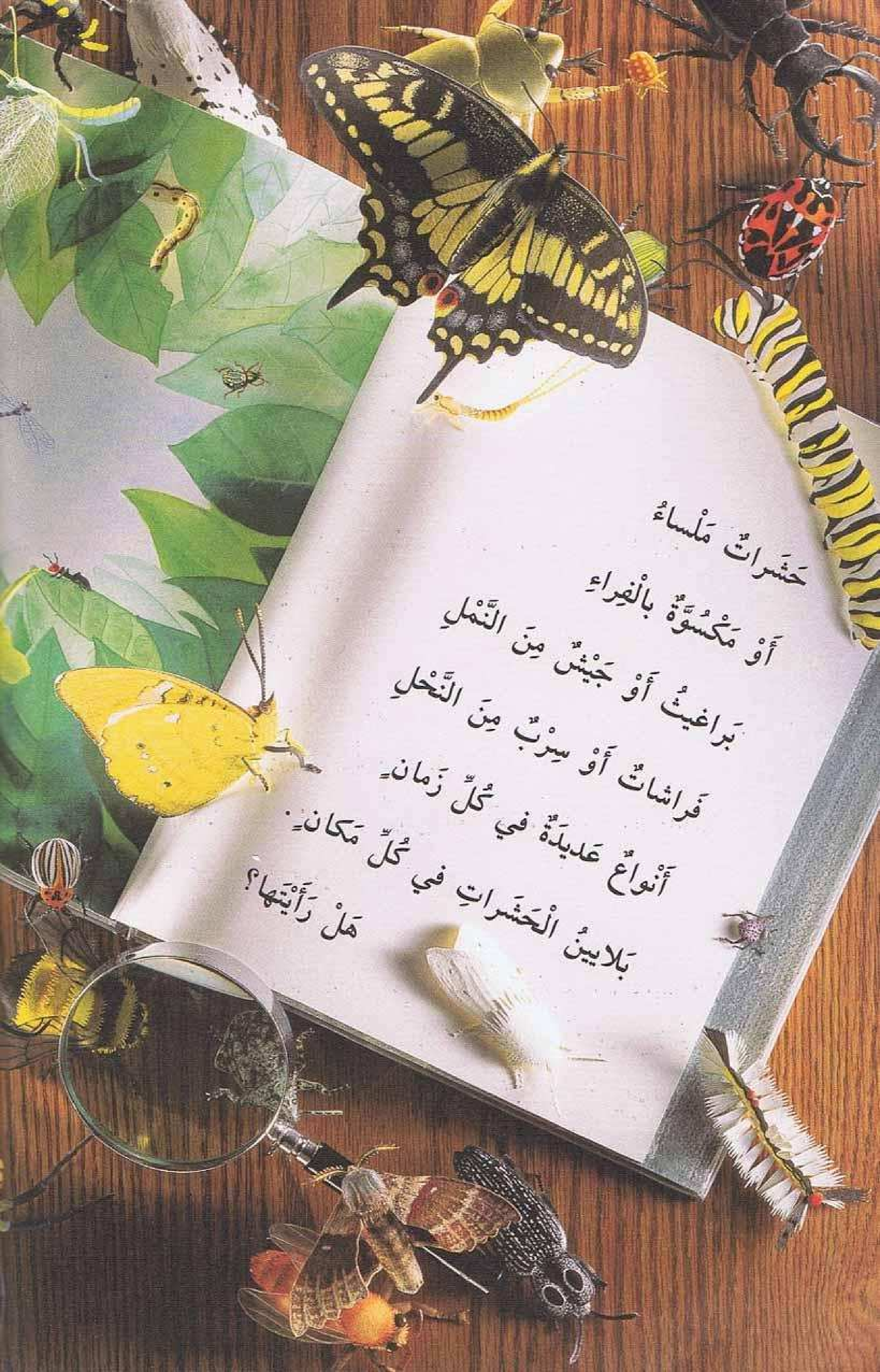
نَهارًا تَعْمَلُ،

تَنْسُجُ شَبَكَةً وَفَخًّا خطيرًا

أَو تَبْسِطُ جَناحَيْها

وَتَطيرُ.





حَشَراتٌ مَلْساءُ
أَوْ مَكْسُوَّةٌ بِالْفِراءِ
بَراغيثُ أَوْ جَيْشٌ مِنَ النَّمْلِ
فَراشاتٌ أَوْ سِرْبٌ مِنَ النَّحْلِ
أَنْواعٌ عَديدَةٌ في كُلِّ زَمانٍ
بَلايينُ الْحَشَراتِ في كُلِّ مَكانٍ.
هَلْ رَأَيْتَها؟

حَوْلَ الحَشَراتِ

يُمْكِنُ تَصْنيفُ بَعْضِ البَقِّ كَحَشَراتٍ.

قارِنْ أَجْسامَ الحَشَراتِ، لِلحَشَرةِ ثَلاثَةُ أَجْزاءٍ:

الرَّأْسُ في المُقَدِّمَةِ،

البَطْنُ في المُؤَخَّرَةِ،

والصَّدْرُ في الوَسَطِ حَيْثُ الأَرْجُلُ والأَجْنِحَةُ.

لِلحَشَرَةِ سِتُّ أَرْجُلٍ،

أَقَلَّ ولا أَكْثَرَ.

لِبَعْضِها جَناحان اثْنان،

ولِلْعَديدِ مِنْها أَرْبَعَةُ أَجْنِحَة.

بَعْضُ الْحَشَراتِ الفِطْرِيَّةِ لَيْسَ لَهُ أَجْنِحَةٌ على الإطْلاقِ، فَهِيَ لا تَطيرُ وإِنَّما تَثِبُ أَوْ تَزْحَفُ.

إِنَّ الحَشَراتِ المَذكورَةَ في هٰذا الكِتابِ جَميعُها مِنْ فَصيلَةِ «المَفْصِلِيّاتِ» أَيِ الحَيواناتِ اللّافِقارِيَّةِ فَهِي مَفْصِلِيَّةُ الأَجْسامِ والأَطْرافِ وَهِي كَثيرَةُ الأَنْواعِ، مِنْها العَناكِبُ وأَنْواعُ الدّودِ، وَسِواها.

نادي القرّاء

المستوى الرابع

4

كيف تختار من (نادي القرّاء)

المستوى الأول الحضانة ـ الأول الابتدائي العمر ٣ ـ ٦ سنوات

المستوى الثاني الروضة ـ الثاني الابتدائي العمر ٥ ـ ٧ سنوات

المستوى الثالث الأول والثاني الابتدائيان العمر ٦ ـ ٨ سنوات

المستوى الرابع الثاني والثالث الابتدائيان العمر ٧ ـ ٩ سنوات

تحية إلى الأهل..

صُمِّمت كتب نادي القرّاء

- لكي يقرأَها الأهل للأولاد
- لكي يقرأها الأولاد للأهل
- لكي يقرأها الأولادُ لأنفسهم

ـ هدفنا أن يصبحَ أولادُكم قُرّاءً ممتازين

القِصَصُ المثيرة للاهتمام تجعلُ من القراءة متعةً وتسلية. لقد تمّ انتقاءُ القواعدِ اللغوية والجُمل المناسبة للأطفال بحَسَب أعمارهم ومراحلهم الدّراسيّة.

علاوة على ذلك تجدون إرشاداتٍ ونصائحَ من أخصّائيِّين في التعليم حول كيفيّة القراءة مع أولادكم وكيفيّة الاستماع إلى قراءتهم.

لا تنسَوا أنكم أوّلُ وأهمُّ معلِّم في حياة أولادكم!

ISBN 9953-9-6904-3 كتب للأطفال

9 789953 969046 6